



Newsletter

Juli 2019

Veröffentlichungen

Publications

Publicaciones

[ARTÍCULO: VICTORIA DANNEMANN EN CONVERSACIÓN CON JOSÉ MANUEL VALENZUELA Y OLAF KALTMEIER](#)

Dannemann, Victoria (2019): "Juvenicidios: los crímenes que sacuden a América Latina". Deutsche Welle. La nota es sobre los "juvenicidios", un nuevo término para los crímenes que sacuden a América Latina y que alertan sobre la precariedad de la vida en la región.

[BUCHPUBLIKATION VON GERARDO GUTIÉRREZ CHAM UND WILFRIED RAUSSERT](#)

Gutiérrez Cham, Gerardo; Raussert, Wilfried (2019). *Crónicas urbanas. Guadalajara: Ediciones de la Noche.*

[BUCHPUBLIKATION VON OLAF KALTMEIER UND WILFRIED RAUSSERT](#)

Kaltmeier, Olaf; Raussert, Wilfried (2019). *Sonic Politics. Music and Social Movements in the Americas.* Abingdon/ New York: Routledge.

[Forum for InterAmerican Research \(FIAR\) VOL.12 NO. 1 \(2019\)](#)

Doing and Undoing Comparisons: Practices of Comparing in the Americas

Susana Rocha Teixeira, Bielefeld University:

[Doing and Undoing Comparisons: An Introduction](#)

Wilfried Raussert, Bielefeld University:

['We Wear the Mask': Modern 'Masks,' Reflexivity, and Black Practices of Comparing in the Harlem Renaissance](#)

Gudrun Rath, University of Art and Design, Linz:

[Contesting Inequality. Joseph Anténor Firmin's De l'égalité des races humaines, 133 years on](#)

Olaf Kaltmeier, Bielefeld University:

[Invidious Comparison and the New Global Leisure Class: On the Refeudalization of Consumption in the Old and New Gilded Age](#)

Claudia Hachenberger, FAU Erlangen-Nürnberg:

[Narcos and the Promotion of an U.S. \(Informal\) Cultural and Empire Based on Processes of Stereotyping and Comparison](#)

Carsten Schinko, University of Stuttgart/HU Berlin:

[How \(Not\) to Compare White Poverty: Class Issues, Socioeconomic Suffering, Literature](#)

Marcus Hartner, Bielefeld University:

[Placing Prospero's Island: \(Post\)Colonial Practices of Comparing in the Academic Reception of Shakespeare's The Tempest](#)

Yago Quiñones Triana, Universidade de Brasilia:

[Gilberto Freyre entre duas Américas Latinas: a lusitana e a hispana. Análise da transformação da interpretação do Autor com relação a influência espanhola e portuguesa em América.](#)

Elena Furlanetto, University of Duisburg-Essen:

[Declensions: Conceptual Migrations across Empires](#)

Pablo Campos: Bielefeld University:

['Early' and 'Modern' indigenist Practices - A Comparative Analysis of the Ecuadorian and the Mexican cases](#)

Kensedeobong Blessed Okosun, Bielefeld University:

[Book Review: "Weird American Music"](#)

Das CIAS wünscht allen Interamericanistas eine schöne vorlesungsfreie Zeit!

Mitteilungen

Announcements

Anuncios

[PLATAFORMA PARA EL DIALOGO DEL CALAS: "PAZ: VISIONES, ESTRATEGIAS, LUCHAS"](#) forma parte de las actividades del laboratorio 1 y se celebrará en Guadalajara del **4 al 6 de diciembre 2019** como parte de la Feria Internacional del Libro (FIL Academica). La convocatoria está abierta hasta el **15 de agosto 2019**.

El formato de aplicación para participar en nuestra plataforma de diálogo encontrarán [aquí](#)

[PLATAFORMA PARA EL DIALOGO DEL CALAS: "¿DOS CARAS DE LA MISMA MONEDA? ÉLITES Y LA DESIGUALDAD SOCIAL EN AMÉRICA LATINA"](#) tiene lugar del **6 al 8 de abril 2020** en la sede Andes en Quito. Esta convocatoria está abierta hasta el **20 de octubre 2019**.

El formato de aplicación para participar en nuestra plataforma de diálogo encontrarán [aquí](#)

Pronto publicaremos además la convocatoria para nuestro segundo congreso de jóvenes investigadores. Fecha prevista es inmediatamente después del congreso de LASA en Guadalajara, quiere decir la semana del 18 de mayo de 2020.

MINI SUMMER SCHOOL "NEGOTIATING BORDERS AND BELONGINGS IN THE LIGHT OF RIGHT-WING POPULISM"

It will take place on **July 15 and 16** at Bielefeld University in X-A2-103 (BGHS Room). The program includes a keynote by Pauline Ochoa Espejo (Haverford College) on Populism and the Idea of the People, an input by César Limaylla on Populism and Mass Media, and presentations by students from the seminars "The Voice of the People? Right-Wing Populism and Gender" and "Cultural Theory. Terms, Theories and Methods, Postcolonial and Gender Approaches" on timely topics ranging from discourses on populism and migration, abortion laws, borders, or bots.
You are very welcome!

REMINDER: CALL FOR PAPERS "(RE-)THINKING HOME: 21ST-CENTURY CARIBBEAN DIASPORA CULTURES & GEOPOLITICAL IMAGINARIES IN NORTH AMERICA"

The international conference of the DFG-funded project in collaboration with the Black Americas Network and the Center for InterAmerican Studies (CIAS) takes place on **July 1-3, 2020** at the Center for Interdisciplinary Research (ZiF), Bielefeld University.

With this conference, a platform for interdisciplinary dialogues between scholars, artists, and activists who think critically about questions of home and belonging, is provided. It is intended to reflect on the ways in which literatures and other cultural products (re-)negotiate, challenge, and (de-)construct (established or normative) notions of home at the interstices of the historical, political, cultural, social, and geographical contexts of the Caribbean, Canada, and the US, as well as on the usefulness and (re-)conceptualization of home from a critical/theoretical angle not only in Cultural and Literary Studies but also in such fields as Critical Geopolitics, Sociology, and Geography, among others.

Deadline for submissions: **July 30, 2019**

REMINDER: DOKUMENTARFILM "BUSCANDO DIÁLOGO: 50 JAHRE LATEINAMERIKASTUDIEN AN DER UNIVERSITÄT BIELEFELD" AM 13.07. UM 18 UHR IM OFFKINO BIELEFELD

Die Universität Bielefeld feiert im Jahr 2019 ihr fünfzigjähriges Bestehen. Von Anfang an waren auch die Lateinamerikastudien ein wichtiger Bestandteil des Forschungsprogramms. In diesem Dokumentarfilm von Alex Schlenker (Universidad Andina Simon Bolivar, Ecuador) und Olaf Kaltmeier (Universität Bielefeld) wird im Dialog mit Zeitzeug_innen kritisch auf die Geschichte der Bielefelder Lateinamerikastudien zurückgeblickt. Es handelt sich um eine Kooperation des Offkino Bielefeld und des Center for InterAmerican Studies.

Im Anschluss an die Filmvorführung besteht die Möglichkeit, mit den Regisseuren ins Gespräch zu kommen. Die Dokumentation enthält spanischsprachige Teile, die nicht auf deutsch untertitelt sind.

13.07.2019, Einlass: 17.45Uhr, Dauer: 52 Min. Der Eintritt ist frei!

[Weitere Informationen](#)

Kolloquium IAS

Sommersemester 2019

Colloquium IAS

Prof. Dr. Joachim Michael, Prof. Dr. Wilfried Raussert, Jprof. Dr. Elena Rohland, Prof. Dr. Julia Roth

Coloquio IAS

Abschlusskolloquium der Fakultät

Markus Krajewski (Basel): "Genau genommen. Zur Geschichte des Pedanten"
10.07.2019 (Hörsaal X-E0-001)

Diverses

CALL FOR PAPERS SIXTH BIENNIAL CONFERENCE "WALLS, AND BORDERS IN THE AMERICAS"

Miscellaneous

The conference takes place on **October 1-3, 2020** in Laredo, Texas (USA). The theme of this conference, "Walls, Bridges, and Borders in the Americas" encompasses a wide range of topics and approaches to issues relating to the past as well as to the present, while trying to draw the attention of Inter-American scholars towards the political, cultural, and social complexities and challenges of border regions in the Americas.

Deadline for submissions: **April 1, 2020**

Miscelánea

CALL FOR PAPERS "Das Zeitalter der atlantischen Revolutionen - globale Perspektiven für den Geschichtsunterricht"

Tagung des AK "Welt- und globalgeschichtliche Perspektiven im Geschichtsunterricht" (KGD) und der Arbeitsgruppe "Weltregionale und Globale Geschichte" (AKWGG) im VHD, Universität Augsburg, **10./11. Februar 2020**.

Gemeinsam wollen Geschichtsdidaktiker*innen (KGD) und Fachhistoriker*innen der Arbeitsgruppe "Weltregionale und Globale Geschichte" (AKWGG/VHD) zusammen mit weiteren Teilnehmer*innen neue fachlich/fachdidaktische Ansatzmöglichkeiten für die Fortentwicklung des Geschichtsunterrichts erkunden. Letzter Termin für Beiträge: **15.10.2019**

Kontakt

Dr. Mirko Petersen / Clara Buitrago

Contact us

Management of the BMBF-funded research project "The Americas as Space of Entanglement(s)"
Center for InterAmerican Studies

Contacto

P.O. Box 10 01 31
D-33501 Bielefeld
http://www.uni-bielefeld.de/cias/entangled_americas

Please consider your environmental responsibility before printing this e-mail.
Save per page approximately 200ml water, 2g CO2 and 2g wood: Please only print if absolutely necessary.

[Newsletter abbestellen](#)